

## *Toon de Rooij verslaat Ad Bruijns*

Ad Bruijns stevent onbedreigd op weer een nieuw clubkampioenschap af. Ook dit jaar lijkt er weer geen kruid tegen hem gewassen. Met solide spel is er een goede kans om tegen Ad remise te houden, maar Ad Bruijns verslaan lijkt onmogelijk.

Maar vorige week is het dan toch gebeurd. Toon de Rooij zorgde voor een daverende verrassing door Ad Bruijns in een onderlinge confrontatie te verslaan. Toon offerde een stuk, Ad zag er geen bezwaar in het stuk te pakken, maar verslikte zich daar lelijk in. Toon had namelijk een prachtige combinatie gezien en Ad moest zijn dame voor een toren geven om erger te voorkomen. Toon wist vervolgens het hoofd koel te houden en de voorsprong te behouden. Toch kwam er nog een kink in de kabel. De door Toon bestelde taxi stond eerder dan verwacht plots voor de deur en Toon bood remise aan, omdat de taxi-chauffeur stond te wachten. Ad sloeg het remise-aanbod af... en gaf vervolgens meteen op. Hij vond dat Toon recht had op het volle punt. Een actie die typerend is voor Ad, al zouden vele andere schakers in zijn geval hetzelfde doen.

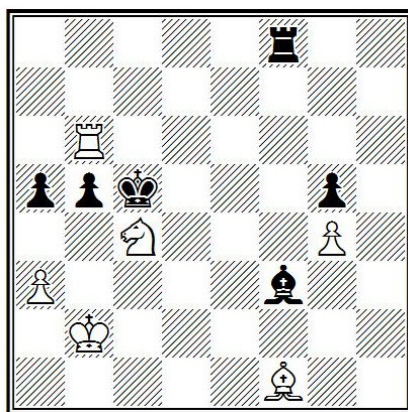


*Toon de Rooij*

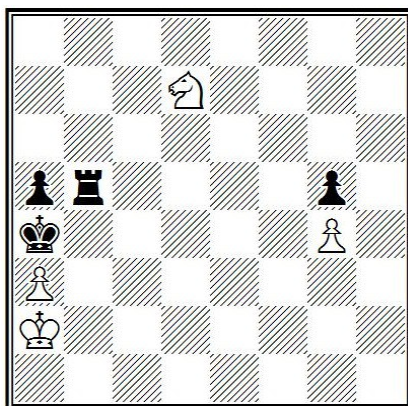
In dezelfde competitieronde won Ben Seleski van Cor Lazeroms, Patrick Heijnen won van Jan Konings en Louis van Mechelen en Wim Soeters speelden remise. De stand aan kop na 3 ronden in de 3e competiemanche is nu als volgt:

1. Kees van Hogeloon	55
2. Toon de Rooij	53½
3. Ad Bruijns	52½
4. John van Helden	49½
5. Jan Rijkse	41
6. Wim Soeters	35½
7. Louis van Mechelen	35
8. Ger van Aalst	33
9. Ben Seleski	30½
10. Patrick Heijnen	23

De Israëliische schaker Yochanan Afek is grootmeester geworden in de compositie van eindspelstudies. Hij is nog maar de 7e persoon ter wereld die dit gelukt is. Yochanan Afek woont al vele jaren in Nederland en heeft onder meer nog jeugdtraining gegeven bij De Pion in Roosendaal. Hij is al vele jaren bezig met het componeren van eindspelstudies en in 1972 componeerde hij de volgende studie.



De opgave is: wit speelt en wint. Mocht één van de lezers van de Rucphense Bode dit probleem zelf op kunnen lossen, willen we die persoon graag uitnodigen om lid te worden, volgend seizoen vast op het eerste bord in het Avondteam te spelen en de andere schakers nog wat lessen te geven. Pas als je de oplossing ziet, zie je de schoonheid van deze compositie: 1.Tb6xb5+,Kc5xb5 2.Pc4-e5+,Kb5-a4 3.Pe5-d7,Lf3-e2 (anders 4.Pc5 met mat!) 4.Lf1xe2,Tf8-b8! (kan omdat 5.Pxb8 pat is) 5.Le2-b5+!,Tb8xb5 6.Kb2-a2



Zwart is in zetdwang. Hij moet zetten met de toren en waar hij hem ook neerzet, gaat hij verloren, hetzij onmiddellijk, hetzij via een familieschaakje. Yochanan Afek was nog maar 20 toen hij dit componeerde en heeft daarna nog vele van dit soort pareltjes geproduceerd.



*Yochanan Afek*